L'**Amministrazione Comunale di Bard** con la collaborazione dell'**Associazione Culturale Borgo di Bard** presentano

bAR[d]TEch

SINERGIE FRA ARTE E TECNOLOGIA

sabato 1 e domenica 2 dicembre

Dalle 9.00 fino a tardo pomeriggio

Laboratorio . creativo per bambini e ragazzi sulla gnomonica.

Dimostrazione con liberi professionisti di 3D con realtà aumentata a scopo turistico o di studio di architettura

Simulatore di guida e Oculus Rift con applicazioni turistiche di realtà aumentata.

Gli studenti dell'indirizzo informatico dell'Isiltp di Verrès presenteranno la loro produzione.

Pranzo (gradita prenotazione) al 331 7626905 Domiziano

CALENDARIO CONFERENZE BREVI

1/12-9:00 Domiziano Barbero: presidente pro tempore Associazione Culturale Borgo di Bard Introduzione
Deborah Jacquemet - sindaca di Bard saluti istituzionali
1/12-9:15 Daniele Domenighini, architetto Bard nascosta: architetture. *Introduzione: arte, architettura come arte, la tecnologia in architettura, le peculiarità del territorio di Bard.*
Architetture a Bard:
1) tracce dei Salassi
2) strada consolare delle Gallie
3) Casa Challant
4) Casa Ciuca
Applicazioni della tecnologia in architettura:
il rilievo dell'architettura tramite fotografia: esempio arco e strada romana a Donnas.
1/12-9:50 Ludovico Bonora e Mirtilla Cecchi dottori in ingegneria - Google Developer Group Valle d'Aosta Applicazioni di intelligenza artificiale
1/12-10:30 Osvaldo Ferraris, designer italiano, artista, socio progettista ADI e BEDA e Maestro del Lavoro. Ex dirigente Metallurgica Balzano. Evoluzione del modo di progettare e realizzare prototipo dagli anni '60 ad oggi.
Cenni di storia del design (vissuta).
PAUSA CAFFE'
1/12-11:30 Enrico Vezzetti: Ordinario di Metodi dell'Ingegneria Industriale al Politecnico di Torino e Responsabile del 3DLab presso la sede di Verres
Interazione uomo-macchina: studi e prospettive
1/12-12:00 Pierangelo Blandino, studente al Master di CRT, attivo in ambito storico, filosofico, giuridico ed economico; In between: Il contributo delle humanities al progresso tecnologico. *In questo scambio di idee col pubblico verranno sviluppate alcune riflessioni interdisciplinari sul profondo legame, solo apparentemente insolito, tra tecnologia e humanities cercando di individuare il fondamentale ruolo giocato dalle seconde nella quarta rivoluzione.*
PAUSA PRANZO
1/12-14:00 Dott. Jean Marc Christille, Ph.D ITM PI Principal Investigator Astrophysicist Director of Fondazione Clément Fillietroz; L'importanza della scienza e del technology transfer: applicazione ai beni culturali.
1/12-14:30 Osvaldo Ferraris, designer italiano, artista, socio progettista ADI e BEDA e Maestro del Lavoro. Ex dirigente Metallurgica Balzano L'arte della gestione nel design. *L'aspetto meno romantico del design non è meno importante ma ne è parte integrante: prospettive.*
1/12-15:00 Laura Decanale Bertoni, storica e archivista in ambito valdostano; Fortune e sventure di Bard piccolo borgo di strada lungo la via Francigena.
PAUSA CAFFE'
1/12-16:00 Sandra Lomello - Lady Chef dell'Unione Cuochi Valle d'Aosta Conservare il cibo: arte e tecnologia in cucina
1/12-16:30 Maurizio Pellegrini: Regista e produttore. Fra i fondatori e titolare di VideoAstolfoSullaLuna, una società di produzione attiva dal 1998 nella realizzazione di filmati istituzionali e documentari.
Il cinema in tasca: dal Super8 al cellulare.
SECONDO GIORNO
2/12-9:00 Domiziano Barbero: presidente pro tempore Associazione Culturale Borgo di Bard - introduzione
2/12-9:15 Roberto Iacoviello ingegnere ricerca e sviluppo RAI Realtà miste
2/12-9:45 Geometra Rosanna Viotto designer, modellatrice 3d e grafica; dott. Francesco Rota matematico informatico, Raimondo Pudda area manager e formatore La realtà aumentata il futuro della realtà. *Spiegazione e dimostrazione di applicazioni e simulazioni allo stato dell'arte*
2/12-10:15 Davide Fuschi - curatore presso Wild Mazzini - data art gallery - e Daria Dibitonto – filosofa Dati sensibili: percepire la complessità attraverso l'arte *Una riflessione a due voci sul rapporto tra tecnologia, arte e percezione nell'epoca dei big (e small) data.*
PAUSA CAFFE'
2/12-11:00 Roberto Mancini: giornalista Il mestiere del giornalista nell' epoca della post-verità
2/12-11:30 INTERVENTO BONUS
PAUSA PRANZO
2/12-14:00 INTERVENTO BONUS
2/12-14:30 Riccardo Anselmi e Luigi Ghia: gnomonisti Gnomonica moderna
2/12-15:20 INTERVENTO BONUS
2/12-16:00 Manlio Motto Garino – alpinista, ex dirigente d'azienda - e suor Candida Uomo, dove sei
Manlio M
- Breve introduzione con esperienze personali
Suor Candida
- "Cerco l'uomo"
- Nell'era della Rivoluzione Digitale, che emargina ciò che è singolare ed espropria le persone di se stesse.
- Nell'Arte, "... segno nudo, inspiegabile di qualcosa di grandissimo di cui la nostra natura è fatta..." (Davide Rondoni)
- Nella natura, sapiente custode dei misteri.
- Nel Silenzio, la grande Rivelazione. ".... l'io dimora in me nella casa del silenzio". (Gibran)"

LABORATORIO CREATIVO PRENOTARE WHATSAPP
347.8414922