

“PRESEPI IN MOSTRA” IX° EDIZIONE - 6 DICEMBRE 2015 / 6 GENNAIO 2016
BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE SCULTORE A TEMA SPECIFICO

ARTICOLO I°

1. Il Comune di Bard, con il patrocinio dell'Assessorato Regionale alle Attività produttive, promuove un concorso finalizzato alla realizzazione di opere scultoree a tema specifico.
2. Il concorso è aperto a tutti gli operatori iscritti al Registro dei Produttori di Artigianato - Settore Scultura - di cui all'articolo 8 lettera a) della legge regionale 21 gennaio 2003, n. 2.



ARTICOLO II°

1. Il tema prescelto è **“Natale a Bard”**.
2. Le opere potranno essere realizzate in unico blocco o composte da più soggetti; dovranno essere tutti pezzi unici (non sono ammesse opere seriali).
3. L'ingombro complessivo dell'opera dovrà avere le seguenti dimensioni:
 - Per il TUTTOTONDO: Base cm 90, altezza cm 95 e profondità cm 80.
 - Per L'ALTO E BASSO RILIEVO: Base cm 90 altezza cm 95

Eventuali opere fuori le misure prestabilite, saranno prese in considerazione e la loro inclusione verrà valutata insindacabilmente dell'ente organizzatore.

4. È ammessa la presentazione di opere a tutto tondo, alto e bassorilievi, realizzati con i materiali indicati all'articolo 2, comma 1, lettera e) della legge regionale n. 2/2003 come definiti con D.P.R. n. 3086 del 23.09.05 e successiva modificazione; n. 3603 del 06.10.03 e n. 3876 del 15.12.06.
5. La partecipazione è gratuita. I costi per la realizzazione e il trasporto delle opere sono a totale carico dei partecipanti.
6. Saranno ammesse tutte le opere che perverranno in tempo utile e che rispetteranno i requisiti.
7. Coloro che si sono classificati al primo posto l'anno precedente, potranno partecipare, ma saranno fuori concorso.
8. Verrà stilata un'unica graduatoria comprendente la categoria tuttotondo e categoria basso e alto rilievo. Saranno sicuramente esposte le prime 30 opere, ma l'Ente organizzatore farà il possibile per esporle tutte.
9. Ciascun produttore potrà presentare una sola opera.

ARTICOLO III°

1. **Gli interessati dovranno presentare la scheda di adesione al concorso entro e non oltre il giorno 30 settembre 2015**, inviandola tramite fax al numero 0125/803603 o portandola presso gli uffici del Comune di Bard, negli orari di apertura al pubblico.
2. Saranno ammessi al concorso tutti i produttori che invieranno la scheda di adesione entro la data prestabilita precedentemente.
3. **La consegna delle opere, al fine della valutazione della giuria, dovrà avvenire inderogabilmente dal 16 al 20 novembre 2015 presso il Comune di Bard negli orari di apertura al pubblico.**
4. A seguito all'invio della scheda di adesione, la mancata consegna dell'opera **senza giustificare il motivo**, porterà all'esclusione dello scultore, per le prossime edizioni del concorso "Presepi in mostra".

ARTICOLO IV°

1. I primi tre classificati saranno valutati da una giuria composta dal Sindaco del Comune di Bard o suo delegato, che la presiede, dall'Assessore Regionale alle Attività produttive e Politiche del Lavoro o suo delegato, da un esperto d'arte, da un maestro artigiano scultore o da uno scultore ritenuto rappresentativo della categoria e un membro della commissione Tecnica del IVAT.
2. Il 4° classificato sarà valutato dai giornalisti;
3. Il 5° classificato sarà valutato dal pubblico (valutazione aperta per coloro che si recano dal 6 dicembre 2015 al 5 gennaio 2016);
4. Verrà effettuata una verifica preliminare circa la rispondenza delle opere presentate ai criteri di ammissibilità relativi ai materiali ed alle tecniche impiegati. Eventuali opere ritenute non ammissibili, verranno escluse dal concorso e restituite agli autori.
5. La giuria provvederà a valutare le sole opere dichiarate ammissibili sulla base delle modalità operative che saranno preventivamente concordate tra i componenti stessi. Nella griglia di valutazione si dovrà tenere conto dei seguenti elementi: caratteristiche dell'opera, originalità, rispetto della tradizione, gradevolezza estetica, tecnica di esecuzione.
6. Sarà istituita una sola categoria che raggrupperà le opere tutto tondo alto e basso rilievo e saranno assegnati premi in denaro quantificati al lordo delle ritenute di legge come segue:

TUTTOTONDO E BASSO/ALTO RILIEVO			
1° classificato	€. 1.500,00	4° classificato	€ 250,00
2° classificato	€. 750,00	5° classificato	€ 250,00
3° classificato	€. 250,00		

7. **La giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà non assegnare uno o più premi in considerazione del livello qualitativo o dell'esiguità del numero delle opere presentate. (sotto i 20 partecipanti)**

ARTICOLO V°

1. Nessuna opera classificata rimarrà all'ente organizzatore.
2. L'ente organizzatore si riserva la facoltà di acquistare delle opere eventualmente segnalate dalla giuria. Per il relativo pagamento farà fede il valore dichiarato nella scheda di adesione, con emissione, da parte del produttore, di regolare fattura o dichiarazione sostitutiva fiscalmente idonea.
3. Le opere saranno successivamente a disposizione, per il ritiro presso il Comune di Bard a partire dal 07 gennaio fino al 15 gennaio 2016. Il ritiro dovrà avvenire a cura e spese dei produttori proprietari, previo appuntamento telefonico.
4. Tutte le opere presentate dovranno essere accompagnate da scheda tecnica da compilarsi su modello fac-simile allegato. Le informazioni contenute nella scheda tecnica faranno fede per la predisposizione di eventuali cataloghi e per la compilazione delle polizze assicurative per la presentazione ad eventi espositivi.
5. Le opere presentate saranno oggetto di servizio fotografico, destinato agli archivi dell'ente organizzatore o ad azioni pubblicitarie per questa o future manifestazioni. La partecipazione al concorso comporta la cessione gratuita da parte del concorrente dei diritti di utilizzo dell'opera al fine di promuovere e pubblicizzare l'artigianato valdostano di tradizione.